

In den Studien 1 + 2 sind die wesentlichen Kriterien aus dem 1. Heft der Studien für Pauken (EE 2827) noch einmal zusammengefaßt:  
Anschlag, Wirbel, Taktwechsel, Umstimmvorgänge ...

The studies 1 and 2 serve as a revision of the main techniques learnt in Vol. 1 of the Studies for Timpani (EE 2827): the striking technique, the roll, changes of time, changing of the pitch.

(A) (D) Moderato (♩=100)

1 *mf*

9 *pp*

17 *p*

25 *f*

*mf*

*p*

33 



41 



49 



57 



65 

